

Μουσικά ρεύματα από την δεκαετία του '50 και μετά

Κολόμβος Νίκος★
Ζώης Τάσος★
Πουλής Άρης★
Καρύδης Γιάννης★

Περιεχόμενα

- Διαφ. #1 : Εξώφυλλο
- Διαφ. #2 : Περιεχόμενα
- Διαφ. #3,4 : Εισαγωγή
- Διαφ. #5,6 : Δεκαετία του '50
- Διαφ. #7,8 : Δεκαετία του '60
- Διαφ. #9,10,11 : Δεκαετία του '70
- Διαφ. #12,13 : Δεκαετία του '80
- Διαφ. #14,15 : Δεκαετία του '90 και μετά
- Διαφ. #16 : Επίλογος
- Διαφ. #17 : Βιβλιογραφία

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η μουσική συντροφεύει τον άνθρωπο από την ύπαρξη του. Από πάρα πολύ παλιά , ακόμα και οι πρωτόγονοι προσπάθησαν να μιμηθούν τους ήχους της φύσης. Πιθανότατα η φωνή να αποτέλεσε και το πρώτο μουσικό όργανο που υπήρξε ποτέ. Κατόπιν προσπάθησαν να συνοδεύσουν ρυθμικά τη φωνή τους, χτυπώντας πέτρες, ξύλα ή και το ίδιο τους το σώμα. Κάποιες φορές ακόμα και τα όπλα των πρωτόγονων πολιτισμών μετατρέπονταν ενίοτε σε μουσικά όργανα.

Αυτές οι πρώτες μορφές μουσικής δημιουργίας του ανθρώπου εξελίχθηκαν και χρησιμοποιήθηκαν συνειδητά αργότερα από τους μεγάλους, αρχαίους πολιτισμούς όπως της Ελλάδας, της Κίνας και της Αιγύπτου. Άλλωστε, ο ρυθμός είναι ένα στοιχείο που υπάρχει μέσα μας από τη στιγμή που γεννιόμαστε, αφού η καρδιά μας χτυπά ρυθμικά και συνεχόμενα για όλη τη διάρκεια της ζωής μας. Έναν κάπως διαφορετικό ρυθμό... το ρυθμό της ζωής. Παρακάτω θα αναλύσουμε την εξέλιξη της μουσικής από την δεκαετία του '50 και μετά..

♪ Δεκαετία του '50

- Κύριο ρεύμα που αναπτύχθηκε την εποχή εκείνη ήταν το γνωστό σε όλους μας rock'n'roll. Ουσιαστικά είναι μία μίξη παλαιότερων μουσικ'ών ρευμάτων όπως το Blues, την Jazz, την Country και την Folk. Το rock'n'roll όμως δεν υπήρξε μόνο η έναρξη της επαναστατικής αντικατάστασης οργάνων όπως το πιάνο και το σαξόφωνο από άλλα όπως η κιθάρα, αλλά κάτι πολύ περισσότερο..

- Εμφανίστηκε μετά τον παγκόσμιο πόλεμο, σε μία εποχή μεγάλων φυλετικών διαταραχών. Το γεγονός όμως ότι άνθρωποι από όλες τις φυλές μπορούσαν να την ακούσουν, να την χορέψουν και να την αναπαράγουν, υπήρξε ένα σπουδαίο ενωτικό στοιχείο για τις φυλές αυτές.

♪ Δεκαετία του '60

- Η δεκαετία αυτή ήταν μία περίοδος πολύπλευρης αντίδρασης κατά την κοινωνικής στάσης που επικρατούσε τότε. Οι νέοι ειδικότερα, τάχθηκαν μαζικά κατά του πολέμου στο Βιετνάμ και ξεπρόβαλλε μία νέα,απελευθερωμένη στάση ζωής συμπεριλαμβάνοντας στην στάση αυτή την σεξουαλική επανάσταση και την χρήση παράνομων ναρκωτικών ουσιών.

- Πολλά κορυφαία συγκροτήματα και τραγουδιστές αναδείχτηκαν τότε με σπουδαιότερους τους : The Beatles, The Doors, The Rolling Stones, Led Zeppelin, The Who, Bob Marley και πολλοί άλλοι. Σπουδαία ήταν επίσης το φεστιβάλ Woodstock το 1969 όπως και το καλοκαίρι της αγάπης στο San Francisco το 1967. Ο συναισθηματισμός που διακατείχε την δεκαετία αυτή επηρέασε όχι μόνο την μουσική αλλά και όλες τις μορφές τέχνης της εποχής.

♪ Δεκαετία του '70

- Την περίοδο αυτή η μουσική χρειαζόταν φρέσκες ιδέες και πρωτοπορία. Η αρχή έγινε με την ανάπτυξη του art και του progressive rock. Ακολούθησαν διάφορα άλλα είδη Rock που προήλθαν από την τάση αρκετών γκρουπ να πειραματίζονται “σκληραίνοντας” τον ήχο. Εμφανίστηκε επίσης η Disco μουσική, η οποία όμως συνδέθηκε με τα ναρκωτικά και τους gay και δεν γνώρισε ανάλογη εξέλιξη.

- Στα μέσα της δεκαετίας εμφανίστηκε και η Punk μουσική. Αυτό το ρεύμα ήταν ουσιαστικά ένας τρόπος ζωής για πολλούς νέους οι οποίοι είχαν υιοθετήσει ιδιόρρυθμο τρόπο ντυσίματος και κουρέματος, και αντιμετώπιζαν καυστικά, προβλήματα όπως η ανεργία, η οικονομική κρίση, η υποκρισία και πολλά άλλα. Ήταν ένα είδος μουσικής αναγέννησης, το οποίο δεν κράτησε πολύ αλλά άφησε μέχρι σήμερα ανεξίτηλη σφραγίδα και κληρονομιά.

- Η reggae στα τέλη του '70 γνώρισε μεγάλη επιτυχία στην Αμερική και στην Ευρώπη χάρη στον μεγάλο Bob Marley. Η Hip Hop έκανε επίσης την εμφάνιση της στο τέλος της δεκαετίας αυτής με το τραγούδι Rapper's Delight από τους Sugarhill Gang.

♪ Δεκαετία του '80

- Στην δεκαετία αυτή έγιναν ριζικές αλλαγές στη μουσική. Είχαμε είσοδο drums και πολλών άλλων ηλεκτρονικών στοιχείων ως background. Το new wave και η pop κυριαρχούσαν στις αρχές της δεκαετίας και στα μέσα της. Το πασίγνωστο μουσικό κανάλι MTV έκανε την εμφάνιση του στην Αμερική και το βίντεο άρχισε σιγά-σιγά να επηρεάζει βαθύτατα την μουσική βιομηχανία.

- Καλλιτέχνες όπως η Madonna και ο Michael Jackson γνώρισαν τεράστια εμπορική επιτυχία και αναγνώριση από όλη την υφήλιο. Είδη της μέταλ μουσικής όπως το Heavy Metal, το Hard Rock, το Glam Metal όπως και άλλα μουσικά ρεύματα παίζουν ηγετικό ρόλο στο μουσικό προσκήνιο και ορίζουν νέες τάσεις.

♪ Δεκαετία του '90 και μετά

- Τη δεκαετία αυτή έχουμε μεγάλες εξελίξεις στη μουσική βιομηχανία. Εκτός από την μεγιστοποίηση των video clip στα τραγούδια, έχουμε και την δημιουργία ειδών ηλεκτρονικής μουσικής που γίνονται αμέσως αγαπητά από την νεολαία. Επίσης με την ραγδαία αύξηση της τεχνολογίας και του διαδικτύου έχουμε το youtube, την δημοφιλέστερη ίσως ιστοσελίδα μουσικής καθώς και την παραγωγή μουσικής από τον υπολογιστή με χρήση διαφόρων εργαλείων.

- Σημαντική είναι επίσης η υιοθέτηση των remixes, η τροποποίηση δηλαδή υπαρχόντων μουσικών κομματιών σε άλλο ρυθμό, ακόμα και άλλο είδος μουσικής. Με αυτό τον τρόπο έχουμε την ύπαρξη πολλών Dj σπουδαιότεροι από τους οποίους είναι οι Avicii, Tiesto, David Guetta κτλ, όπως και η δημιουργία πολλών φεστιβάλ ηλεκτρονικής μουσικής πχ Tomorrowland.

Επίλογος

Με το πέρας των ετών και των δεκατιών διακρίνουμε την ολοένα αυξανόμενη επιθυμία και ανάγκη των ανθρώπων για μουσική. Η μουσική η οποία υπήρχε από τις απαρχές της ανθρωπότητας ως μέσο του ανθρωπίνου πολιτισμού και ως μέσο έκφρασης, γίνεται ολοένα και αυξανόμενη επιθυμία των ανθρώπων οι οποίοι “διψανε” για την ικανοποίηση της ανάγκης της ταυτίσεως και διακρισεως τους από το κοινωνικό σύνολο.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Όλες οι πληροφορίες αντλήθηκαν από το διαδίκτυο και συγκεκριμένα από την ιστοσελίδα :



~> www.musicheaven.gr

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ
ΣΑΣ !!!